

ACCADEMIA VIVARIVM NOVVM

ARTES RENASCENTES

CENTRO EUROPEO DI STUDI SU UMANESIMO E RINASCIMENTO ARAGONESE (*C.E.S.U.R.A.*)

ISTITUTO NAZIONALE DI STUDI SUL RINASCIMENTO MERIDIONALE

SOCIÉTÉ INTERNATIONALE LEON BATTISTA ALBERTI (*S.I.L.B.A.*)

CENTRE «JEAN PÉPIN» (É.N.S. PARIS - C.N.R.S. - P.S.L.) - VILLEJUIF

*

QUARTO SEMINARIO INTERNAZIONALE DI STUDI

UMANESIMO E RINASCIMENTO (1350 CA.-1550 CA.)

RICERCHE IN CORSO E PROSPETTIVE

FRASCATI, VILLA FALCONIERI, 14-18 SETTEMBRE 2026

*

Comitato organizzatore

GUIDO M. CAPPELLI · PIERRE CAYE · FULVIO DELLE DONNE · FRANCESCO FURLAN
GIUSEPPE GERMANO · ANTONIETTA IACONO · LUIGI MIRAGLIA · CARMELA REALE

Coordinazione scientifica

GUIDO M. CAPPELLI · FRANCESCO FURLAN · LUIGI MIRAGLIA

Segreteria organizzativa

GIOVANNI DE VITA · GIOVANNI ZAGNI

LUNEDÌ 14 SETTEMBRE 2026

1

TRADIZIONE DEI CLASSICI

Presiede: Luigi Miraglia - *Discutono:* Concetta Bianca - Hartmut Wulfram

Ore 10:00

Lectio magistralis

Hélène Casanova-Robin

Ovidius doctus

Interprétations savantes des mythes ovidiens de la nature
au Moyen Âge et à la Renaissance: Quelques exemples

- PAUSA CAFFÈ -

Ore 11:30

Carlo Scalia

Università degli studi - Firenze

Modelli classici e realtà

Il soggiorno romano di Antonio Corbinelli (1425)

Ore 12:00

Ermino Buono

Università degli studi «Federico II» - Napoli

Il seme dell'Umanesimo

Genealogia di un "metodo per l'umano" nella tradizione del Meridione d'Italia

Ore 12:30

Discussione

Ore 13:15

Pausa pranzo

*

2

TRADIZIONE DEI CLASSICI

Presiede: Francesco Furlan - *Discutono:* Enrico Fenzi - Italo Pantani

Ore 15:30

Lectio magistralis

Vladimiro Valerio

Le Isole Fortunate

Letteratura *versus* Geografia

- PAUSA CAFFÈ -

Ore 17:00

Gabriele Cascini

Université de la Sorbonne - Paris & Università degli studi «Federico II» - Napoli

La felicitas nell'opera del Pontano

Modelli, forme e percorsi di una riflessione morale

Ore 17:30

Francesco D'Agostino

Università degli studi - Firenze

I letterati dell'antica tradizione volgare nel *De illustratione urbis Florentiae* di Ugolino Verino

Ore 18:00

Martina Iovanna

Università degli studi - Padova

Tra il Parrasio e il Giraldis

Nuove prospettive sulla mitografia del primo Cinquecento

Ore 18:30

Discussione

Nota bene: ore 21:30 - Presentazione della silloge *Petrarchisti e gentiluomini* di AMEDEO QUONDAM: vedasi in calce al Programma APPENDICES: I

MARTEDÌ 15 SETTEMBRE 2026

3

ECDOTICA - TRADUZIONE E COMMENTO

Presiede: Hélène Casanova-Robin - *Discutono:* Ignacio Armella - Giovanni Zagni

Ore 9:45

Lectio magistralis

Concetta Bianca

Niccolò Cusano, cardinale di curia

- PAUSA CAFFÈ -

Ore 11:15

Antonio Coppola

Scuola superiore meridionale - Napoli

Per l'edizione critica del libro V dell'*Vrania* del Pontano

Ore 11:45

Marco Gualtierotti

Universität Bonn

Tra correzioni non d'autore e censure postume

Sulle raccolte epigrammatiche ed elegiache di Tommaso Baldinotti (1451-1511) nel *Toledano 102-20*

Ore 12:15

Renato Ricco

Université de la Côte d'Azur - Nice & Università degli Studi «Federico II» - Napoli

Un'inedita tessera degli esordi poetici di Niccolò Franco: la polemica con Fabrizio Luna

Ore 12:45

Discussione

Ore 13:15

Pausa pranzo

*

4

ECDOTICA - TRADUZIONE E COMMENTO

Presiede: Enrico Fenzi - *Discutono:* Hélène Casanova-Robin - Francesco Furlan

Ore 15:30

Lectio magistralis

Italo Pantani

Le origini dell'elegia italiana, fra classicismo e tradizione volgare

Commento alla *Mirtia*

Ore 16:30

Giovanni Zagni

Université de Franche-Comté - Besançon

La figura d'Alessandro Magno nei libri *de Familia* dell'Alberti

- PAUSA CAFFÈ -

Ore 17:30

Lectio magistralis II

Hartmut Wulfram

L'Alberti e le mosche, tra voci e osservazioni

Ore 18:00

Andrea Padova

Université de Fribourg & Università degli studi - Bologna

«Per similitudinem aptius disquiramus»

Discernere il simile nel *Pontifex* dell'Alberti

Ore 18:30

Discussione e chiusura dei lavori della giornata

GIOVEDÌ 17 SETTEMBRE 2026

5

STORIA - LETTERATURA - ARTE

Presiede: Hartmut Wulfram - *Discutono:* Giovanni De Vita - Giuseppe Germano

Ore 9:45

Lectio magistralis

Antonietta Iacono

Porcelio de' Pandoni e la sua produzione in versi

- PAUSA CAFFÈ -

Ore 11:15

Sofia Mariani

Università degli Studi «La Sapienza» - Roma

Leonardo Bruni rimatoro

Contenuti e tradizione della canzone morale

Ore 11:45

Denise Brazzale

Università degli Studi «G. d'Annunzio» - Chieti / Pescara & Universiteit Gent

«Moriuntur etiam Musæ»

Sulla crisi dell'Arcadia e dell'idillio pastorale tra XV e XVI secolo

Ore 12:15

Federica M. Giallombardo

Università degli studi «eCampus» - Novedrate

La fruizione di Dante nell'Accademia fiorentina attraverso le illustrazioni della *Commedia*

Il codice *Mediceo Pal. 75* di Luigi Alamanni e Giovanni Stradano (1587-88)

Ore 12:45

Discussione

Ore 13:15

Pausa pranzo

*

6

STORIA - LETTERATURA - ARTE

Presiede: Concetta Bianca - *Discutono:* Guido G. Cappelli - Vladimiro Valerio

Ore 15:30

Lectio magistralis

Pierre Caye

L'architecture au service d'une économie humaniste

Lecture croisée du *De familia* et du *De re ædificatoria* d'Alberti

- PAUSA CAFFÈ -

Ore 17:00

Marines Tortorella

Università degli Studi «Federico II» - Napoli

La *descriptio* di Napoli nella *Geographia* di S. Compagni (a cc. 79v-84r del *Vat. Lat. 3844*)

Ore 17:30

Francesco Sanchini

Università degli Studi «eCampus» - Novedrate

Tolomeo a corte

Tradizione manoscritta e strategie di dedica della *Cosmographia* corredata dalle carte di Niccolò Germano

Ore 18:00

Vania C. Cerri

Universidade de São Paulo

L'invention de l'*opera moderna* chez Serlio

Réflexions sur l'architecture, le dessin et la lumière dans la représentation théâtrale

Ore 18:30

Discussione

Nota bene: ore 21:30 - Presentazione dell'edizione del *De gerendo magistratu* di FRANCESCO PATRIZI: vedasi in calce al Programma *APPENDICES: II*

VENERDÌ 18 SETTEMBRE 2026

7

LETTERATURA - RELIGIONE - POLITICA

Presiede: Giuseppe Germano - *Discutono:* Pierre Caye - Luca Marcozzi

Ore 10:00

Lectio magistralis

Guido M. Cappelli

L'epistola *Iantandem* (Fam., XII 2)

Fonti e ideologia

- PAUSA CAFFÈ -

Ore 11:30

Gabriele La Placa

Università degli studi «Ca' Foscari» - Venezia

«Pudor atque Venus thalamo iunguntur in uno»

Pudore, amore, obbedienza e benevolenza nel matrimonio quattrocentesco

Ore 12:00

Valeria Rocco di Torrepadula

Scuola superiore meridionale - Napoli & Université Paris 8 - Vincennes à Saint-Denis

Tra razionalità ed emotività

Osservazioni sulle finalità nella *Storia d'Italia* del Guicciardini

Ore 12:30

Discussione

Ore 13:15

Pausa pranzo

*

8

LETTERATURA - RELIGIONE - POLITICA

Presiede: Guido G. Cappelli - *Discutono:* Luigi Miraglia - Antonietta Iacono

Ore 15:30

Lectio magistralis I

Enrico Fenzi

Intorno al pensiero politico del Boccaccio

Ore 16:30

Petros Fokianos

É.H.É.S.S - Paris & Πανεπιστήμιο Πατρών · Università degli Studi - Patrasso

I due corpi di Constantinopoli nell'epistolario greco-latino di Francesco Filelfo

Il momento della traslazione (1331-1456)

- PAUSA CAFFÈ -

Ore 17:30

Lectio magistralis II

Luca Marcozzi

Dal Salutati a Umberto Decembrio

Fortuna umanistica del Petrarca politico

Ore 18:00

Jessica Ottobre

Università degli Studi «Federico II» - Napoli

«Si adfuisses, risisses forsitan aut stomachosus recessisses»»

I giudizi sulla mobilitazione cittadina nel *De inquisitione* di Tristano Caracciolo

Ore 18:30

Discussione e chiusura dei lavori: Prospettive e impegni futuri

Appendices

*

LUNEDÌ 14 SETTEMBRE 2026

I

Ore 21:30

Presentazione del libro

AMEDEO QUONDAM, *Petrarchisti e gentiluomini: Saggi sul petrarchismo lirico (1998-2022)*,
A cura di Maiko Favaro - Italo Pantani, Alessandria, Edd. dell'Orso, s.d. [sed ©2026], pp. 366

Introduce e modera: Luca Marcozzi

in presenza dei curatori

*

GIOVEDÌ 17 SETTEMBRE 2026

II

Ore 21:30

Presentazione del libro

FRANCESCO PATRIZI, *De gerendo magistratu*, Introduzione, edizione, traduzione e note a cura di Giovanni De Vita,
s.l. [sed Napoli], C.E.S.U.R.A. & s.l. [sed Potenza], Basilicata University, s.d. [sed ©2026], pp. 160

Introduce e modera: Antonietta Iacono

in presenza del curatore